

郴州市 2017 年下学期学科教学状况抽测试卷

九年级语文

(试题卷)

注意事项：

1. 本试卷分试题卷和答题卡。试题卷共 8 页，有三道大题，共 26 道小题，满分 130 分，考试时间 120 分钟。
2. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号写在答题卡和该试题卷的指定位置上，并认真核对答题卡上的姓名、准考证号和科目。
3. 考生作答时，选择题和非选择题均须作答在答题卡上，在本试题卷上答题无效。考生在答题卡上按答题卡中注意事项的要求答题。
4. 考试结束后，将本试题卷和答题卡一并交回。

(命题人：李雪娟 邓宏伟 审题人：黄美凤)

一、积累与运用 (共 7 小题,28 分)

1. 下列加点的字注音完全正确的一项是() (2 分)

- A. 腆着(tiǎn) 抽噎(yē) 拮据(jù) 庶竭驽钝(shù)
- B. 襁褓(qiǎng) 狡黠(xiá) 恣睢(zì) 吹毛求疵(cǐ)
- C. 创伤(chuàng) 亵渎(xiè) 睿智(ruì) 咬文嚼字(jiáo)
- D. 脚踝(huái) 骈进(pián) 扶掖(yè) 以头抢地(qiāng)

2. 下列词语书写完全正确的一项是() (2 分)

- A. 诘难 要诀 一代天娇 重蹈覆辙 B. 蓑衣 发窘 根深蒂固 恃才放旷
- C. 告诫 玄虚 地灵人杰 恪尽职守 D. 渊博 逞辩 歇斯低里 温声细语

3. 下列各句中,加点的成语使用不恰当的一项是() (2 分)

- A. 不少媒体为了博得更多人的眼球,常常断章取义,以达到“语不惊人死不休”的效果。
- B. 三年来,我们跟语文老师相处融洽,相敬如宾,留下了许多美好的回忆。
- C. “为中华之崛起而读书”,这是周恩来少年时就立下的鸿鹄之志。
- D. 探索的过程不是消极的袖手旁观,而需要有想象力的有计划的探索。

4. 下列句子没有语病的一项是() (2分)

- A. 为了防止甲型 H1N1 流感病毒不再蔓延,我国政府采取了强有力的应对措施。
- B. 《中国诗词大会》节目受到人们的喜爱,是因为其形式新颖,有文化内涵。
- C. 安全教育能否贯穿于学校教育的全过程,是引导学生关爱生命的重要环节。
- D. “一带一路”倡议具有开创全球化发展新模式的巨大潜力,得到了众多国家的参与与支持。

5. 下面诗句与中国古代传统节日无关的一项是() (2分)

- A. 但愿人长久,千里共婵娟
- B. 千门万户曈曈日,总把新桃换旧符
- C. 遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人
- D. 等闲识得东风面,万紫千红总是春

6. 综合性学习。(10分)

在我国的历史长河中,曾经涌现出无数风流人物。虽然这些风流人物的生命早已消逝,但他们感人的故事、不朽的业绩、博大的胸怀、高尚的品质永远留在我们心中。假如你班要开展以“话说千古风流人物”为主题的综合性学习活动,请你完成以下任务:

(1) 请你为这次活动拟写一条主题宣传语。(2分)

(2) 在参与此次综合性学习活动的过程中,老师设计了两项活动,请你再补充两项(4分)

- ①猜风流人物姓名
- ②讲风流人物故事
- ③_____
- ④_____

(3) 每个人心中都有一位英雄:或是侠肝义胆的勇者,或是聪明过人的智者,或是才华横溢的文人。想一想,有哪些历史人物让你敬佩甚至崇拜?请你列出一位,并说明理由。(4分)

7. 默写(每空 1 分,共 8 分)

- (1) _____,载不动许多愁。(李清照《武陵春》)
- (2) 足蒸暑土气,_____。(白居易《观刈麦》)
- (3) 池上碧苔三四点,_____。(晏殊《破阵子》)
- (4) _____,只有香如故。(陆游《卜算子·咏梅》)
- (5) 辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中表现词人欲助君王实现统一大业,为自己留下千载美名的词句是:_____,_____。
- (6) 毛泽东《沁园春·雪》中化静为动写景的句子是_____,_____。

二、阅读欣赏。(共 17 小题,52 分)

(一)名著阅读(6分)

那大虫又饥又渴,把两只爪在地下略按一按,和身望上一扑,从半空里蹿将下来。武松被那一惊,酒都做冷汗出了。说时迟,那时快,武松见大虫扑来,只一闪,闪在大虫背后。那大虫背后看人最难,便把爪搭在地下,把腰胯一掀,掀将起来。武松只一闪,闪在一边。大虫见掀他不着,吼一声,却似半天里起个霹雳,振得那山冈也动,把这铁棒也似虎尾,倒竖起来只一剪。武松却又闪在

一边。原来那大虫拿人,只是一扑,一掀,一剪;三般提不着时,气性先自没了一半。

那大虫又剪不着,再吼了一声,一兜兜将回来。武松见那大虫复翻身回来,双手抡起哨棒,尽平生气力只一棒,从半空劈将下来。只听得一声响,簌簌地将那树连枝带叶劈脸打将下来。定睛看时,一棒劈不着大虫。原来打急了,正打在枯树上,把那条哨棒折做两截,只拿得一半在手里。

8. 阅读上面文字,完成下列题目。(6分)

(1)该选段选自我国古典名著《_____》,作者是_____。(2分)

(2)从选段中找出描写老虎的三个动词,并用自己的话简要概括选段内容(4分)

(二)古诗鉴赏(4分)

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂,左牵黄,右擎苍,锦帽貂裘,千骑卷平岗。为报倾城随太守,亲射虎,看孙郎。

酒酣胸胆尚开张,鬓微霜,又何妨!持节云中,何日遣冯唐?会挽雕弓如满月,西北望,射天狼。

9. 这首词在写法上最具特色的是运用典故抒发感情,其中这些典故涉及作者心目中的两位英雄人物,他们是_____、_____。(2分)

10. 这首词表达了作者怎样的思想感情?(2分)

(三)文言文对比阅读。(16分)

(甲)陈胜者,阳城人也,字涉。吴广者,阳夏人也,字叔。陈涉少时,尝与人佣耕,辍耕之垄上,怅恨久之,曰:“苟富贵,无相忘。”佣者笑而应曰:“若为佣耕,何富贵也?”陈涉太息曰:“嗟乎!燕雀安知鸿鹄之志哉!”……行收兵。比至陈,车六七百乘,骑千余,卒数万人。攻陈,陈守令皆不在,独守丞与战谯门中。弗胜,守丞死,乃入据陈。数日,号令召三老、豪杰与皆来会计事。三老、豪杰皆曰:“将军身被坚执锐,伐无道,诛暴秦,复立楚国之社稷,功宜为王。”陈涉乃立为王,号为张楚。当此时,诸郡县苦秦吏者,皆刑其长吏,杀之以应陈涉。

(乙)陈胜王凡六月。已为王,王陈。其故人尝与佣耕者闻之,之陈,扣宫门曰:“吾欲见涉。”宫门令欲缚之。自辩数,乃置,不肯为通。陈王出,遮道而呼涉。陈王闻之,乃召见,载与俱归。入宫,见殿屋帷帐,客曰:“夥颐!涉之为王沈沈者!”楚人谓多为夥,故天下传之,夥涉为王,由陈涉始。客出入愈发舒,言陈王故情。或说陈王曰:“客愚无知,颛妄言,轻威。”陈王斩之。诸陈王故人皆自引去,由是无亲陈王者。

注释:①夥颐:夥,表示众多的意思;颐,通“矣”,叹词。②沈沈者:富丽深邃的样子。③颛(zhuān):独一,专擅。

11. 解释下列句中加点字的意思。(4分)

(1)若为佣耕() (2)比至陈()

(3)之陈() (4)或说陈王曰()

12. 用现代汉语翻译下面的两个句子。(4分)

(1)将军身被坚执锐,伐无道,诛暴秦。

(2)客出入愈发舒,言陈王故情。

13. 以上两段文字都选自司马迁的《史记·陈涉世家》,请简要概括两段文字内容。(4分)

14. 依据上述文字,你认为陈涉建立政权前后成功和失败的原因各是什么?我们能从中得到什么启示?(4分)

原因: _____

启示: _____

(四)现代文阅读(26分)

【文段一】《故乡》节选(6分)

“哈!这模样了!胡子这么长了!”一种尖利的怪声突然大叫起来。

我吃了一吓,赶忙抬起头,却见一个凸颧骨,薄嘴唇,五十岁上下的女人站在我面前,两手搭在髀间,没有系裙,张着两脚,正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规。

我愕然了。

“不认识了么?我还抱过你咧!”

我愈加愕然了。幸而我的母亲也就进来,从旁说:“他多年出门,统忘却了。你该记得罢,”便向着我说,“这是斜对门的杨二嫂,……开豆腐店的。”

哦,我记得了。我孩子时候,在斜对门的豆腐店里确乎终日坐着一个杨二嫂,人都叫伊“豆腐西施”。但是擦着白粉,颧骨没有这么高,嘴唇也没有这么薄,而且终日坐着,我也从没有见过这圆规式的姿势。那时人说:因为伊,这豆腐店的买卖非常好。但这大约因为年龄的关系,我却并未蒙着一毫感化,所以竟完全忘却了。然而圆规很不平,显出鄙夷的神色,仿佛嗤笑法国人不知道拿破仑,美国人不知道华盛顿似的,冷笑说:

“忘了?这真是贵人眼高……”

“那有这事……我……”我惶恐着,站起来说。

“那么,我对你说。迅哥儿,你阔了,搬动又笨重,你还要什么这些破烂木器,让我拿去罢。我们小户人家,用得着。”

“我并没有阔哩。我须卖了这些,再去……”

“阿呀呀,你放了道台了,还说不阔?你现在有三房姨太太;出门便是八抬的大轿,还说不阔?吓,什么都瞒不过我。”

我知道无话可说了,便闭了口,默默的站着。

“阿呀阿呀,真是愈有钱,便愈是一毫不肯放松,愈是一毫不肯放松,便愈有钱……”圆规一面愤愤的回转身,一面絮絮的说,慢慢向外走,顺便将我母亲的一副手套塞在裤腰里,出去了。

15. 从选文看,杨二嫂对“我”的态度前后有怎样的变化?请结合这段选文简要分析。(2分)

16. “(她)张着两脚,正像一个画图仪器里细脚伶仃的圆规”与“圆规很不平,显出鄙夷的神色”中的两个“圆规”的修辞手法是否相同?请简述。(2分)

17. 从记叙顺序来看,画线部分属于_____,作用是_____。(2分)

【文段二】(9分)

守脑如玉

韦荣驰

(1)听过一个故事,有一个人去买苹果,尝过之后觉得口感沙,也不够甜,便和老板抱怨苹果不好吃。此时,同是买苹果的路人告诉他,口感沙、不够甜的苹果才是最有特色的,其他路人也纷纷如是附和。没多久,他也认为这样的苹果很好吃了,而事实上,苹果的味道自始至终没变过。分明感觉不好吃,为什么最后别人说好,自己也觉得好了呢?

(2)生活中,我们经常遇到这样的情形,不单是买苹果,在判断事物好坏时也会这样。我们对事物的第一感觉,往往在经过一通众说纷纭后便被瓦解了,产生“其他人说得对”“是不是我有问题”等想法,于是渐渐随着大流走,这就是我们所说的“从众心理”。

(3)法国心理学家勒庞所著的大众心理研究经典《乌合之众》里指出,人在独处的时候,价值观、判断能力很难受到影响,但只要进入一个团体,他的信念就会不知不觉间被团体同化,原有的价值观很容易被改变,上世纪末一场知名心理实验尤能说明这点。

(4)实验中,心理学家在一张纸上画两条线,一条长一条短,让在场的人回答线的长短。这是简单至极的问题,但在此之前,心理学家做了些“手脚”,他们让前五位回答的人故意答错。戏剧性的一幕发生了,在发现前五个人答错之后,其他人也几乎报出了错误的答案,毫无疑问,他们的判断被前五人影响了。

(5)这个实验说明,我们容易受到团体影响,也容易作出错误的决定。在互联网发达的今天,我们受影响的程度和几率更是超乎想象,随手拿出的手机,里面的内容充满了无数种“团体”,无时无刻不挑战我们原有的信念。

(6)所以,在这个时代具有坚守本心的能力显得尤为重要,否则,人生的道路将困难重

重。当我们遇到选择困难时往往喜欢征求他人的意见,可他人的意见通常两边都有,任何一边看似都有道理。面对这样的困难时,我们很容易迷失自我,盲从他人,影响了自己的判断。这个时候,我们可以把自己想象成那些战场上的将军,向他们学习。

(7)上战场的将军、统领出兵前会征求参谋官的意见,而参谋官的意见却林林总总,理也是面面俱到。而听到建议的将军都有一个特点,那就是不在参谋官面前表现出他的纠结、迷茫。将军会在听完参谋官的意见后独自一人思考一阵,消化所有参谋官的想法,多方权衡后,最终得出最佳解决方案。

(8)战场将军的做法也就是无法坚守本心的我们所要学习的,可以把人生当作战场,如果我们草草听信某个参谋官的意见,不加思考的话,最后的结果可能是一场灾难。人生路上,始终是参谋官多不胜数,而将军只有你一个,坚守自我,善于权衡,才能打胜仗。

(9)这个时代,相对于守身如玉,守脑如玉更困难,但同时也是我们的优势。在世界都已经融为一个团体的时候,其他人也很难坚守自我,当我们能做到守脑如玉时,又何尝不是一个巨大的优势。

(选自《河南日报》,有删节)

18. 本文的中心论点是什么?(用原文中的话回答)(3分)

19. 文章第(4)段主要用了什么论证方法?有什么作用?(3分)

20. 反思你在学习与生活中较严重的“从众心理”,列出其中最有害的一条,结合实际谈谈你在这方面要如何做到“坚守自我”?(3分)

【文段三】(11分)

唐朝的好人

余显斌

(1)这是一个发生在唐代的故事。

(2)那年,有一个叫崔枢的书生,进京赶考失败,垂头丧气地离开长安,来到汴州。在这儿,他居住了半年,结识了一个海外的商人。当时,来唐朝的海外商人很多。一来二去,这个商人和崔枢成为朋友,两人喝酒吟诗,登山看景,关系很好。

(3)可是,不久,大概是水土不服吧,商人病了,看来很重。崔枢陪着他请医看病,可就是不见好转。商人的病一天重过一天,眼看不行了。

(4)那天,商人气喘吁吁地对崔枢说,很感谢他不把自己当外夷看待,细心照看。然后,他告诉崔枢,自己的病看来是好不了了,他们老家的人死后都重视土葬,自己假如死去,希望崔枢能将自己土葬。说完,商人眼巴巴地望着崔枢。崔枢流着泪,连连点头,答应了商人的要求。

(5)商人非常感激,交给他一个盒子做报答。崔枢打开盒子,一室莹光,白白亮亮的。原

来,盒子里竟然是一颗硕大的珍珠,晶莹剔透。商人告诉他,这颗珍珠价格十分昂贵,放在水里火里,都不会毁坏,现在就将这颗珍珠送给崔枢。

(6)崔枢听了,小心地接过盒子,哽咽着藏起来。

(7)商人脸带微笑,终于咽下最后一口气。

(8)崔枢按照商人的要求,买棺敛葬,竖上墓碑。

(9)等到商人即将入棺的时候,崔枢拿出盒子,悄悄放在棺材内。他想,和商人结交,是性情相投;照顾商人,是人情如此。如果因为这就接受死者的珠子,会使自己人格有污。自己当时之所以答应,是为了让死者安心而已。

(10)埋葬好商人后,崔枢也走了,去了亳州游学。这天,他正在游山玩水看景观花的时候,突然,有几个人恶狠狠地冲过来,一把抓住他,索子一抖套在他的脖子上,告诉他,他的事犯了。崔枢吓了一跳,不知究竟怎么的,忙询问。对方告诉他,他们是汴州的公差,风尘露宿地赶到这儿来,就是来抓他这个罪犯的。

(11)在他们的叙说下,崔枢才明白,商人的妻子来了汴州,寻找丈夫,最终找到了她丈夫的坟墓,细细打听之下,知道是崔枢埋葬的。商人的妻子想,自己丈夫的珍珠呢,一定没有了,落入崔枢怀抱里了。那么,自己丈夫是如何死的,就很值得怀疑了。于是,她就将案件报到官府,并且告诉官府,丈夫的珍珠一定被崔枢拿去了,请官府给索要。

(12)官府得到状纸,马上派人将崔枢抓捕归案。崔枢告诉大家,自己真的没拿珠子。

(13)大家都想,怎么可能,那么贵重的珠子,还能不拿?

(14)崔枢告诉他们,自己将珠子已经葬入商人棺材中。大家一听,嘎嘎大笑,心说,秀才,你在编故事呢,哄鬼!

(15)崔枢很坦然地告诉他们,自己没有撒谎,假如商人坟墓没被他人盗取,去寻找的话,还能找到珍珠。

(16)汴州的官员都摇着头,心想,世间哪有这样的人?

(17)商人的妻子也不信,仍怀疑自己丈夫的珍珠被崔枢私吞了。

(18)大家到了地方,掘开坟墓,打开棺材,里面有一个盒子,打开来,一颗硕大的珍珠,在众人的眼前熠熠生辉。所有的人这一刻都无言低头。商人妻子也红了脸,拿出钱财要报答崔枢,崔枢一笑,告诉她,自己如此,是为了自己的良心,不是为了报答。

(19)人,都有贪念,只是,有的能听从良心的独白,和贪婪告别,这样,才成就人生的伟大,成就一方风景,有的则反之。崔枢属于前者。

(20)崔枢的事情一时传开,大家都纷纷称赞。

(21)当时的汴州驻军大将,听到这件事情后,对崔枢很佩服,就请这个落第书生到自己幕府当官,以示褒扬。可是,崔枢仍一笑,挥手谢绝,衣袖飘飘而去。他仍然听从了良心召唤,他做此事,出自内心,不为名利。

(选自《意林》)

21. 根据文意,用简洁的语言补充故事情节(4分)

崔枢落第居汴州,与海外商人交好→崔枢①→崔枢买棺敛葬商人,宝珠陪葬→官差抓捕崔枢,崔枢②→汴州驻军大将邀崔枢幕府做官,崔枢挥手谢绝。

22. 品味文中画线句子,回答问题。(2分)

“说完,商人眼巴巴地望着崔枢。”说说此句中“眼巴巴”一词有何表达效果?

23. 联系全文内容,指出标题中“好”的具体含义。(2分)

24. 第(19)自然段主要采用了那种表达方式?有什么作用?(3分)

三、写作(共50分)

25. 小作文(10分)

任何人都拥有创造力,首先要坚信这一点。关键是要经常保持好奇心,不断积累知识;不满足于一个答案,而去探求新思路,去运用所获得的知识;一旦产生小的灵感,相信它的价值,并锲而不舍地把它发展下去。如果能做到这一点,你一定会成为一个有创造性的人。

——《事物的正确答案不止一个》

请就选段中的某一个观点,举一个例子来证明它。

要求:先摆出观点,再用高度概括、简洁明了的语言叙述事例,100字左右。

26. 大作文(40分)

亲爱的同学们,在你的成长过程中,一定有过许多特别的日子:或者收到一份特别的礼物,或者与父母、老师、伙伴度过了非常有意义的一天;或者做了一件特别值得回忆的事情,或者听了一席受益的话……这些都将成为你人生美好的回忆。

请以“一个特别的日子”为题写一篇记叙文。

要求:(1)不少于600字;(2)不得出现真实的人名、班名、校名;(3)不得抄袭本试题卷文段。

郴州市 2017 年下学期学科教学状况抽测试卷

九年级语文参考答案及评分标准

一、积累与运用 (共 7 小题,28 分)

1. D

评分标准:2 分

2. C

评分标准:2 分

3. B

评分标准:2 分

4. B

评分标准:2 分

5. D

评分标准:2 分

6. (1)示例:学风流人物,做国家栋梁(2)示例:③诵风流人物诗文④评风流人物功过

(3)示例:岳飞,他精忠报国,一腔热血献给祖国,以一己之力抵抗入侵的金国敌寇,是中国历史上永远值得敬仰的英雄人物。

评分标准:10 分。第(1)题突出主题,语言简洁即可(2 分)。第(2)题围绕“风流人物”设计活动即可(4 分)。第(3)题指出人名(2 分),理由充分(2 分)

7. (1)只恐双溪舴艋舟(2)背灼炎天光(3)叶底黄鹂一两声(4)零落成泥碾作尘

(5)了却君王天下事,赢得生前身后名(6)山舞银蛇,原驰蜡象(注意此处不能写“欲与天公试比高”,因为题目要求是写景的句子)

评分标准:8 分。每空 1 分,错字、漏字、加字、减字该句均不扣分。

二、阅读欣赏。(共 17 小题,52 分)

8. (1)《水浒传》 施耐庵

评分标准:2 分。1 空 1 分

(2)扑、掀、剪 武松打虎

评分标准:4 分。三个动词 2 分,概括内容 2 分(意近即可)

9. 孙权 魏尚

评分标准:2 分。一个名字给 1 分

10. 表达作者渴望被重用,杀敌报国的壮志豪情。

评分标准:2 分。意近即可。

11. (1)你(2)等到(3)到(4)有的人

评分标准:4分。每题1分。

12. (1)将军你亲自披甲上阵,手拿武器,讨伐无道,诛灭暴秦。

(2)客人在宫里进进出出,越来越放纵,谈论陈涉过去的事情。

评分标准:4分。每句2分,第(1)句“被”,第(2)句“舒”“故”“情”译错该句不给分。

13. (甲)陈胜率众起义,深得民心,建立了政权。(乙)陈胜起义建立政权后丧失民心,丢失了政权。

评分标准:4分。每句2分,意近即可。

14. 原因:顺从民意,深得民心;违背民意,丧失民心。(2分)

启示:要把人民群众的利益放在第一位、要以人为本、人不要忘本、要讲诚信、做人要懂得珍惜感情等。(2分)

评分标准:4分。第一问2分,意近即可;第二问2分,答其中任意两点即可。

15. 先热后冷。(1分)前者可以从她一见“我”时的惊叫和她所说的“不认识了么?我还抱过你咧!”这句话中看出来;后者可从她的神情(“不平、鄙夷、愤愤”)及说“我”“贵人眼高”“愈有钱,便愈是一毫不肯放松”等语句中看出。(1分)

评分标准:2分,意近即可。

16. 不同,前面一个是比喻,比喻杨二嫂细长的身材(或体形瘦)。后面一个是借代,用来指代杨二嫂。

评分标准:2分,回答“不同”1分,分析1分。

17. 插叙 和现在的杨二嫂形成对比。

评分标准:2分。“插叙”1分,作用1分。

18. 人生路上,始终是参谋官多不胜数,而将军只有你一个,坚守自我,善于权衡,才能打胜仗。

评分标准:3分。

19. 举例论证;举了心理学家做实验的例子,具体有力地证明了人们容易受到团体影响,也容易作出错误的决定,从而使文章论证更具有说服力。

评分标准:3分。回答“举例论证”1分,分析2分。

20. 示例一:看到周围很多同学都沉溺于手机游戏,我就觉得玩游戏没错,不玩游戏才是落伍的行为;示例二:周围人都喜欢喊老师绰号,我也就跟着喊。

如何做到“坚守自我”:以后对周围人的行为要有所反思,分清是非,坚持自己认为对的想法。

评分标准:3分。最有害的“从众心理”1分,如何做到“坚守自我”2分。

21. ①照顾生病商人,商人临终赠珠 ②崔枢领众人到商人墓开棺,宝珠重见天日

评分标准:4分。每空2分,意近即可。

22. “眼巴巴”写出了商人急切盼望崔枢答应自己请求的情态,表现出商人临终前想土葬的强烈愿望。

评分标准:2分。意近即可。

23. 含义:崔枢珍惜友情重承诺;崔枢毫无贪念;崔枢不为名利,拒绝做官。
评分标准:2分。每个要点1分,意近即可。写出2点即给2分。
24. 议论 是对崔枢摒弃贪念、拒绝物质诱惑的高度评价,深化了文章主旨。
评分标准:3分。答出“议论”1分,作用2分,一个要点1分,意近即可。

三、写作(共50分)

25. 小作文

评分标准:10分。有观点(2分),事例典型,能具体有力地证明论点,增强说服力(8分)

26. 大作文(40分)

类别	内容	结构	语言表达	卷面
一类 (35-40分)	切题,思想情感健康,内容具体,中心明确。600字以上。	完整,条理清楚,分段恰当,详略得当。	通顺,有文采,有个性。	整洁
二类 (30-34分)	较切题,思想感情健康,内容较具体,中心较明确。600字以上。	较完整,有条理,能够分段,有详有略。	较通顺,较有文采。	整洁
三类 (25-29分)	基本切题,思想感情健康,内容简单,中心不够明确。500字以上。	基本完整,分段不恰当,详略不够得当。	大体通顺	较整洁
四类 (20-24分)	不切题,思想感情较健康,内容空乏,中心不明确。300字以上。	不成篇	不够通顺	不整洁
五类 (0-19分)	不切题,思想感情不够健康,内容太空乏,无中心;抄袭文章(抄袭本卷中阅读文段不给分),300字以下。	不成段	极不通顺	十分不整洁